

イベント  
ガイド  
Event Guide

# ROPPONGI ART NIGHT

## 六本木アートナイト 2024 9.27.fri - 29.sun



入場料  
無料

Admission : Free  
但し、一部のプログラム及び  
美術館企画展は有料  
except for  
a few programs and  
museum exhibitions

【開催日時】2024(令和6)年9月27日(金)～9月29日(日)、コアタイム:27日(金)17:30～23:00、28日(土)16:00～23:00、29日(日)16:00～20:00 ※コアタイムとはメインとなる  
インスタレーションやイベントが集積する時間帯です。 ※コアタイム以外の時間や開催日以降(～10月14日(月・祝))にも展示がございます。 【開催場所】六本木ヒルズ、森美術館、  
東京ミッドタウン、サントリー美術館、21\_21 DESIGN SIGHT、国立新美術館、六本木商店街、その他六本木地区の協力施設や公共スペース 【主催】東京都、公益財団法人東京  
都歴史文化財団 アーツカウンシル東京、港区、六本木アートナイト実行委員会【国立新美術館、サントリー美術館、東京ミッドタウン、21\_21 DESIGN SIGHT、森美術館、森ビル、  
六本木商店街振興組合(五十音順)】 [RAN Focus助成]台湾文化部 【助成】公益財団法人大林財団 【お問い合わせ】ハローダイヤル:050-5541-8600(9:00～20:00)  
【公式ウェブサイト】www.roppongiartnight.com ※実施内容等につきましては、諸般の事情により予告なく変更または中止する場合がございます。変更が生じる場合は、  
公式ウェブサイトや公式SNS等でお知らせいたします。 ※東京都青少年の健全な育成に関する条例により、18歳未満の方の23:00から翌日4:00までの入場はご遠慮いただきます。

### A Festival of City, Art, and Future

### 都市とアートとミライのお祭り

2009年の開始から13回目(※)となる「六本木アートナイト2024」では、約30組  
による約40のプログラムを繰り広げます。今年は新たに「RAN Picks」と  
「RAN Focus」を新設し、「RAN Picks」では六本木アートナイトが注目する  
アーティストを複数選出、「RAN Focus」ではさまざまな国や地域のアートに  
注目したプログラムを展開します。

テーマは「都市とアートとミライのお祭り」。六本木アートナイトは、六本木という  
東京の中心部で開催される、多くの方にお楽しみいただける作品やパフォーマンス  
をとりそろえた、未来に思いを寄せるアートの祭典となることを目指して、15年前に  
誕生しました。今、初心に戻り、このモットーを改めてテーマに掲げます。  
※2011年は東日本大震災、2020年・2021年はコロナ禍により中止

#### RAN Picks

六本木アートナイトが注目する国内外で活躍するアーティスト6組を選び、  
みなさんにお薦めするプログラムです。夜に映える光を使った作品、迫力  
満点の巨大なインスタレーション、思わず見とれてしまう色鮮やかな作品  
や、参加するのも見るのも楽しいパレード、国際的に評価の高いものなど、  
六本木アートナイトならではの見ごたえあるラインナップです。  
六本木ヒルズ、国立新美術館、東京ミッドタウンなど各所で展開される、  
写真やムービーで撮っても楽しい、六本木アートナイトがビックリした作品や  
パフォーマンスをお見逃しなく!

RAN Picks is a program in which Roppongi Art Night selects several  
notable artists of interest and exhibits their works.

#### RAN Focus [Taiwan]

開催回ごとにさまざまな国や地域のアートに注目するプログラムです。第一  
回目の今回は、台湾のアートにフォーカスします。台湾のアートシーンは非  
常に活気があり、近年、急速に国際的注目を集めています。  
RAN Focus [Taiwan]ではアートセンターである台湾当代文化実験場の  
キュレーションにより7組のアーティストによるインスタレーション、ライト・  
アート、映像、パフォーマンスなどをご紹介します。国際的に活躍するベテ  
ランから新進気鋭まで参加作家の世代もさまざま、作品もバラエティー  
に富んでいます。  
RAN Focus [Taiwan]は台湾文化部の助成により、台湾の熱いエネル  
ギーと文化の多様性や豊かさを、日本に、そして世界に向けて発信します。

RAN Focus features a specific country or region by presenting art works  
and performances by artists who are active in that location. This year's  
RAN Focus closes in on artists from Taiwan.

#### Artists

アトリエ シス  
Atelier Sisu  
高橋匡太  
Kyota Takahashi  
チェン・プー(陳普)  
Pu Chen  
ツァイ&ヨシカワ  
Tsai & Yoshikawa  
ジェニファー・ウェン・マ  
Jennifer Wen Ma  
メイメージダンス  
MeimageDance



アトリエ シス (エフェメラル コレクション)



ジェニファー・ウェン・マ《無題—インクのリズム》(イメージ図) 2022年

#### Artists

ウォーターメロン・シスターズ  
(西瓜姉妹)  
Watermelon Sisters  
ジャン・ファンユー(張方禹)  
Aka Chang  
シン・チー(辛綺)  
Qi Xin  
チェン・プー(陳普)  
Pu Chen  
ツァイ&ヨシカワ  
Tsai & Yoshikawa  
メイメージダンス  
MeimageDance  
ユェン・グァンミン(袁廣鳴)  
Goang-Ming Yuan



台湾当代文化実験場 (C-LAB)  
Taiwan Contemporary Culture Lab (C-LAB)

台北で2018年に設立された台湾文化部傘下の機関により企画  
運営されるアートセンターで、文化的イノベーションの新たなエコ  
システムを構築し、文化の未来を考察する実験的ラボとなることを  
目指しています。



### 9.29 Sun ミュージックナイト MUSIC NIGHT

	六本木ヒルズアリーナ	六本木ヒルズ	東京ミッドタウン サントリー美術館 21_21 DESIGN SIGHT	国立新美術館 街なか(六本木各所)
16:00	16:00-16:30 エレクトロニコス・ ファンタスティコス! 《電磁盆踊り》 ※ライブ編成	16:00-20:00 杉謙太郎 《六本木の花》 📍ヒルズカフェ/スペース	16:00-20:00 金子未弥、山口正樹他 《ドーナツサンド・ ステーションラヂオ》 📍東京ミッドタウン プラザB1階他	10:00-18:00 小寺創太 (フライヤー) 📍国立新美術館 六本木各所
17:00	17:00-17:30 GA・GA・GA (GA・GA・GA ライブパフォーマンス)			
18:00	18:00-18:30 メイメージダンス 《沈黙の島—新たなる楽園—》 (体験型観覧者は事前申込制)			
19:00	19:10-20:00 エレクトロニコス・ ファンタスティコス! 《電磁盆踊り》 ※盆踊り編成		19:00-20:00 スイッチ総研 (六本木アートナイト スイッチ2024) 📍東京ミッドタウン プラザ1階 キャンピー・スクエア周辺	19:00-20:00 スイッチ総研 (六本木アートナイト スイッチ2024) 📍港区立榎町公園
20:00				

パフォーマンスプログラム | タイムテーブル

9.27 Fri 台湾ナイト TAIWAN NIGHT

六本木ヒルズアリーナ	六本木ヒルズ	国立新美術館
17:30-18:00 オープニングセレモニー	18:00-22:00 杉謙太郎 《六本木の花》 ヒルズカフェ/スペース	10:00-20:00 小寺創太 《フィラー》 国立新美術館 六本木各所
18:00-18:15 メイメージダンス予告編	18:00-18:30 新種のImmigrationsB 《半ブラグド》 ノースタワー前	19:00-20:00 ※12:00-13:00 公開リハーサル 蓮沼執太フィル 《ROPPONGI STREET THEATER #06 Performance 01》 東京ミッドタウン プラザ1階 キャンピアー・スクエア
18:40-19:10 メイメージダンス 《沈黙の島—新たなる楽園—》 (体験型観覧者は事前申込制)	19:00-19:30 新種のImmigrationsB 《半ブラグド》 ノースタワー前	19:00-22:00 金子未弥、山口正樹他 《ドーナツサンド・ステーション ラヂオ》 東京ミッドタウン プラザB1階他
19:30-20:00 ウォーターメロン・シスターズ 《スイカ姉妹 六本木降臨!》	21:00-21:45 スイッチ総研 《六本木アートナイト スイッチ2024》 ノースタワー前	21:00-22:00 金子未弥、山口正樹他 《ドーナツサンド・ステーション ラヂオ》 東京ミッドタウン プラザB1階他
20:15-21:15 RAN Focus [Taiwan] スペシャルトーク いま台湾アートが熱い理由		
21:30-22:15 RAN Focus [Taiwan] 特別上映会 《沈黙の島—新たなる楽園—》		
22:30-23:00 王震 土竟 (宛内佑+千葉広樹) 《王震 土竟》 ※静音でのパフォーマンス		

9.28 Sat ライトナイト LIGHT NIGHT

六本木ヒルズアリーナ	六本木ヒルズ	東京ミッドタウン サントリー美術館 21_21 DESIGN SIGHT	国立新美術館 街なか (六本木各所)
16:30-17:00 吉田亜希 《KinGyo24》	14:00-18:00 悪魔のしるし 《いっしょに「搬入プロジェクト」》 14:00-18:00頃 公開制作 16:00-18:00頃 いっしょに設計 17:00-18:00頃 いっしょにつくる ノースタワー	13:00-13:30 / 15:00-15:30 蓮沼執太チーム 《ROPPONGI STREET THEATER #06 Performance 02》 東京ミッドタウン プラザ1階 彫刻作品「妙夢」	16:00-16:20 スイッチ総研 《六本木アートナイト スイッチ2024》 麻布消防署仮庁舎 建設用地
17:30-18:00 アオイツキ&上野雄次 《ヒッチハイカー季節》	18:00-22:00 杉謙太郎 《六本木の花》 ヒルズカフェ/スペース	17:00-17:45 (事前申込制) 神田松麻呂 講談「柳沢昇進録 浅妻船」 サントリー美術館 6階ホール	16:30-17:30 ROPPONGI CROSSCHOOL☆ FESTIVAL ライブパフォーマンス 麻布消防署仮庁舎 建設用地
18:30-19:00 メイメージダンス 《沈黙の島—新たなる楽園—》 (体験型観覧者は事前申込制)		19:00-19:45 (事前申込制) 神田松麻呂 講談「柳沢昇進録 浅妻船」 サントリー美術館 6階ホール	18:30-19:30 高橋匡太 《ポンギリング—ひかりの花のパレード—》 国立新美術館 東京ミッドタウン 六本木ヒルズ (パレードへの参加は事前申込制)
19:30-21:00 高橋匡太 《ポンギリング—ひかりの花のパレード—》 ※六本木ヒルズアリーナでの パフォーマンス		19:00-22:00 金子未弥、山口正樹他 《ドーナツサンド・ステーション ラヂオ》 東京ミッドタウン プラザB1階他	10:00-20:00 小寺創太 《フィラー》 国立新美術館 六本木各所
21:30-22:00 吉田亜希 《KinGyo24》	20:00-21:30頃 (担ぎ手は事前申込制) 悪魔のしるし 《いっしょに「搬入プロジェクト」》 いっしょに搬入 ノースタワー		
22:30-23:00 アオイツキ&上野雄次 《ヒッチハイカー季節》 ※静音でのパフォーマンス			

各美術館・施設の  
開館時間 9.27(金)~29(日)

森美術館 開館延長  
9.27(金) 10:00~23:00 (最終入館 22:30)  
9.28(土) 10:00~23:00 (最終入館 22:30)  
9.29(日) 10:00~22:00 (最終入館 21:30)

企画展 「ルイズ・ブルジョワ展: 地獄から開って来たところ 言っとくと、素晴らしいかったわ」

サントリー美術館 開館延長  
9.27(金) 10:00~22:00 (最終入館 21:30)  
9.28(土) 10:00~22:00 (最終入館 21:30)  
9.29(日) 10:00~18:00 (最終入館 17:30)

企画展 「没後300年記念 英一蝶—風流才子・浮き世を写す—」

21\_21 DESIGN SIGHT  
9.27(金) 10:00~22:00 (最終入館 21:30)  
9.28(土) 10:00~22:00 (最終入館 21:30)  
9.29(日) 10:00~19:00 (最終入館 18:30)

企画展 「ゴミうんち展」

企画展 「六本木六軒:ミケーレ・デルッキの6つの家」

国立新美術館  
9.27(金) 10:00~20:00 (企画展最終入場 19:30)  
9.28(土) 10:00~20:00 (企画展最終入場 19:30)  
9.29(日) 10:00~18:00 (企画展最終入場 17:30)

企画展 「田名網敬一 記憶の冒険」

※館内の展示作品は閉館まで鑑賞可能です。

10 Programs of RAN Picks / RAN Focus

注目のアーティスト達の作品が六本木に集まります。街のさまざまな場所を舞台にしたアートのお祭りをお楽しみください。

RAN Picks 六本木アートナイトが注目するアーティスト RAN Focus 特定の地域や国で活躍するアーティスト 今年「台湾」のアートにフォーカス

R 01  
アトリエ シス  
Atelier Sisu  
TITLE  
エフェメラル コレクション  
EPHEMERAL COLLECTION  
展示プログラム  
9.27(金) 17:30~23:00  
9.28(土) 11:00~23:00  
9.29(日) 11:00~20:00  
六本木ヒルズアリーナ



「泡」という視覚的形態を通じて、儚さと無常の概念を表現する光と音の没入型の作品です。昼と夜で異なる見え方をします。

R 02  
ツァイ&ヨシカワ  
Tsai & Yoshikawa  
TITLE  
豊穣の宝石 - Reflection  
Bliss of Luxuriance - Reflection  
展示プログラム  
9.27(金) 17:30~  
9.29(日) 20:00  
六本木ヒルズ ウェストウォーク2階  
9.30(月)~10.14(月)祝まで長期展示



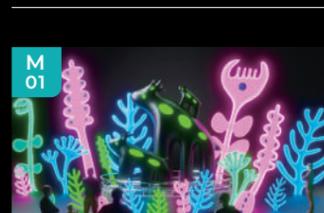
蛍光塗料が塗られた奇妙なアルミニウムの花。昼は太陽光で色鮮やかに輝き、夜になるとブラックライトで眩く発光します。

R 03  
メイメージダンス  
MeimageDance  
TITLE  
沈黙の島—新たなる楽園—  
New Paradise of Silent Island  
パフォーマンス  
9.27(金) 18:40~19:10  
9.28(土) 18:30~19:00  
9.29(日) 18:00~18:30  
六本木ヒルズアリーナ  
※体験型観覧者は事前申込制



台湾における西洋文化と東洋文化の遭遇を表現した《沈黙の島—新たなる楽園—》を、六本木アートナイト用に再構成し上演します。

M 01  
チェン・プー (陳普)  
Pu Chen  
TITLE  
モスモ  
Mossmo  
展示プログラム  
9.27(金) 7:00~  
9.29(日) 20:00  
東京ミッドタウン プラザ1階



モスモ (イメージ図) 2024年  
都市と自然生態系のバランスを表現したオリジナル・キャラクター「モスモ」の彫刻。スマートフォンでバーチャルな植物も見られます。

N 02  
ジェニファー・ウェン・マ  
Jennifer Wen Ma  
TITLE  
無題—インクのリズム  
Untitled - Ink Rhythm  
展示プログラム  
9.27(金) 10:00~20:00  
9.28(土) 10:00~20:00  
9.29(日) 10:00~18:00  
国立新美術館 1階アトリウム  
9.25(水)~10.7(月)まで長期展示



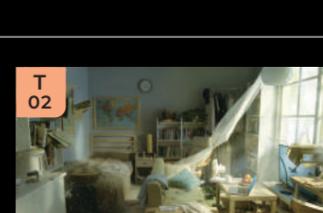
黒を基調に彩られた巨大な紙の彫刻。波打つ形状が独特なリズムを作り出し、展示会場に溶け込みつつも強い存在感を放ちます。

T 01  
R 08  
ウォーターメロン・シスターズ  
Watermelon Sisters (西瓜姉妹)  
PROGRAM: T01 / TITLE  
ウォーターメロン・ラブ  
Watermelon Love  
展示プログラム  
9.27(金) 17:30~23:00  
9.28(土) 16:00~23:00  
9.29(日) 16:00~20:00  
PROGRAM: R08 / TITLE  
スイカ姉妹 六本木降臨!  
Watermelon Sisters Descending to Roppongi!  
パフォーマンス  
六本木ヒルズアリーナ  
9.27(金) 19:30~20:00



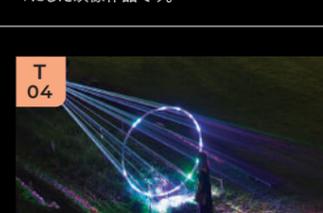
《ウォーターメロン・ラブ》2017年 ビデオ 10分22秒  
争いをやめない人類に向けて「ラブ」を呼びかける映像作品《ウォーターメロン・ラブ》の展示と新作パフォーマンスの《スイカ姉妹 六本木降臨!》を六本木ヒルズアリーナで発表します。

T 02  
ユェン・グァンミン (袁廣鳴)  
Goang-Ming Yuan  
TITLE  
日常戦争  
Everyday War  
展示プログラム  
9.27(金) 17:30~23:00  
9.28(土) 16:00~23:00  
9.29(日) 16:00~20:00  
ジオットハウス 1階



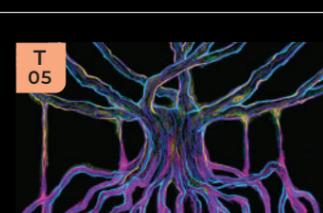
《日常戦争》2024年 ビデオ 10分33秒  
リビングの中で、突然、爆発が起き火花が散る…。人類の生活を脅かすさまざまな種類の「戦争的」な物事が日常となっている今日をテーマにした映像作品です。

T 04  
ジャン・ファンユー (張方禹)  
Aka Chang  
TITLE  
環  
RING  
展示プログラム  
9.27(金) 17:30~23:00  
9.28(土) 16:00~23:00  
9.29(日) 16:00~20:00  
第3サンビル 1階



撮影: ジャコブ・アイレイ (随美術)  
レーザーの光が大きな円に反射し、そして空間に拡散します。光と円は、完全と不完全のサイクルと時間の流れを象徴しています。

T 05  
シン・チー (辛綺)  
Qi Xin  
TITLE  
光るガジュマルの木の下の下  
Under the Glowing Banyan Tree  
展示プログラム  
9.27(金) 17:30~23:00  
9.28(土) 16:00~23:00  
9.29(日) 16:00~20:00  
イグノボール 2階

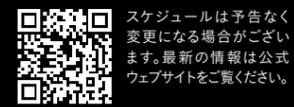


《光るガジュマルの木の下の下》(イメージ図) 2024年  
台湾ではガジュマルの本陰で人々が集まり、さまざまな意見や視点を共有します。そんな木をテーマにした、暗闇の中に光るカラフルなインスタレーションです。

A 01  
高橋匡太  
Kyota Takahashi  
TITLE  
ポンギリング—ひかりの花のパレード—  
Ponggi Ring -Parade of Light Flower-  
パフォーマンス  
六本木各所をパレード  
9.28(土) 18:30~19:30  
六本木ヒルズアリーナでのパフォーマンス  
9.28(土) 19:30~21:00  
国立新美術館、東京ミッドタウン、六本木ヒルズ、六本木各所  
※パレードへの参加は事前申込制



《花のロンド》2018年 撮影: 村上美都  
パフォーマンスによる語りや音楽に導かれた人々が、光る花型のうきわを身に付けて六本木を練り歩きます。一夜限りの光のパレードです。  
パレードは国立新美術館からスタートし、東京ミッドタウン、六本木ヒルズの順に巡ります。



スケジュールは予告なく変更になる場合がございます。最新の情報は公式ウェブサイトをご覧ください。

# AREA MAP

## エリアマップ

スマートフォン等でQRコードを読み込んでいただくと公式ウェブサイトのプログラム情報をご覧ください。

**長期展示プログラム**  
9.25(水)~10.7(月) 10:00-18:00  
※9.27(金)、9.28(土)、10.4(金)、10.5(土)は20:00まで開館延長  
※休館日:毎週火曜日



### S サントリー美術館

- S 01
- S 02
- S 03

### D 21\_21 DESIGN SIGHT

- D 01
- D 02



### N 国立新美術館

- N 03
- N 04
- N 05
- N 06
- N 01
- N 02
- A 01



### M 東京ミッドタウン



#### アートナイト開催中のお得な情報はこちら!

六本木エリア内の参加店舗と参加ギャラリーをウェブサイトでご紹介しています。全ての参加店舗と一部の参加ギャラリーでは、六本木アートナイトご来場者への「特典」があります。ぜひお立ち寄りください。



#### アンケートご協力をお願い

六本木アートナイト2024にご参加いただいた皆様のご意見・ご感想をお聞かせください。抽選で参加美術館の招待券をプレゼントします。  
[受付期間] 9.27(金)~10.14(月・祝)



#### 長期展示プログラム 9.30(月)~10.14(月・祝)

一部のプログラムは、会期終了後も展示を延長します。プログラム一覧の上記アイコンが対象プログラムです。  
※国立新美術館の長期展示プログラムは、展示期間が異なります。

六本木エリアの街なかにある建物や公園など、さまざまな会場に展開するプログラムはこちら!

### T 街なか各所

- T 09
- T 10
- T 11



### 国立新美術館 N

N01	小寺創太《フィルター》	
N02	ジェニファー・ウェン・マ《無題—インクのリズム》長	RAN Picks
N03	企画展「田名網敬一 記憶の冒険」	
N04	インター・カレッジ・アニメーション・フェスティバル 2024 (ICAF2024)	
N05	<公募展> 第87回 新制作展	
N06	<公募展> 第79回 行動展	

### 街なか各所 T

T01	ウォーターメロン・シスターズ(西瓜姉妹)《ウォーターメロン・ラブ》	RAN Focus
T02	ユェン・グァンミン(袁廣鳴)《日常戦争》	RAN Focus
T03	三塚新司《Slapstick》	
T04	ジャン・ファンユー(張方禹)《環》	RAN Focus
T05	シン・チー(辛綺)《光るガジュマルの木の下の下》	RAN Focus
T06	藤村憲之《呼吸する時計塔》	
T07	仮囲いアート (アーティスト:辰巳寧々、ソー・ソウエン)	
T08	6フェス/ROPPONGI CROSSCHOOL☆FESTIVAL	
T09	街路灯展覧会	
T10	インクルーシブ・アート・プログラム (事前申込制)	
T11	外国語ガイドツアー (事前申込制)	

### エリア横断プログラム A

A01	高橋匡太《ボンギリング—ひかりの花のパレード—》	RAN Picks
A02	スイッチ総研《六本木アートナイトスイッチ2024》	

### 東京ミッドタウン・サントリー美術館 21\_21 DESIGN SIGHT

M01	チェン・プー(陳普)《モスモ》	RAN Picks	RAN Focus
M02	久保寛子《あおぎつね》長		
M03	久保寛子《あおぎつね》サテライト 長		
M04	蓮沼執太フィル《ROPPONGI STREET THEATER #06 Performance 01》		
M05	蓮沼執太チーム《ROPPONGI STREET THEATER #06 Performance 02》		
M06	金子未弥、山口正樹他《ドーナツサンド・ステーション ラチオ》長		
M07	TOKYO MIDTOWN AWARD 2024 FINALIST EXHIBITION 長		
M08	高橋美乃里《everyday tactics 2024》長		
M09	<Don't you know?>福井に世界が認めた3人がいるのを知っていますか?		
M10	東京ミッドタウン・デザインハブ第110回企画展「ROOTS OF FUTURE 過去を探って、未来を見つける」		
M11	丹羽優太《DESIGN & ART WALL #TOKYO MIDTOWN AWARD》		
S01	企画展「没後300年記念 英一蝶 一風流才子、浮き世を写す—」		
S02	神田松麻呂 講談「柳沢昇進録 浅妻船」(事前申込制)		
S03	デジタルコンテンツで楽しむ美術館鑑賞体験		
D01	企画展「ゴミうんち展」		
D02	ギャラリー3 プログラム「六本木六軒:ミケーレ・デルルッキの6つの家」		

### 六本木ヒルズ・森美術館 R MA

R01	アトリエ シス《エフェメラル コレクション》	RAN Picks	
R02	ツイイ&ヨシカワ《豊穣の宝石 - Reflection》長	RAN Picks	RAN Focus
R03	メイメイ・ジダンス《沈黙の島—新たなる楽園—》	RAN Picks	RAN Focus
R04	Hajime Kinoko《Link》		
R05	杉謙太郎《六本木の花》		
R06	平山亮・平山匠《平山プロダクション》長		
R07	エレクトロニコス・ファンタスティコス!《電磁盆踊り》		
R08	ウォーターメロン・シスターズ(西瓜姉妹)《スイカ姉妹 六本木降臨!》	RAN Focus	
R09	アオイツキ&上野雄次《ヒッチハイカー季節》		
R10	悪魔のしるし《いっしょに「搬入プロジェクト」》		
R11	GA・GA・GA《GA・GA・GA ライブパフォーマンス》		
R12	吉田亜希《KinGyo24》		
R13	王雲 土竟(荒内佑+千葉広樹)《王雲 土竟》		
R14	志津野 雷《ARS URBANA》		
R15	新種のImmigrationsB《半ブラグド》		
R16	HIBIKI art lounge「響 JAPANESE HARMONY—うつろい重なる、美しき自然。」		
R17	~和の屋外照明を再定義する~「yomosugara」designed by Tangent		
R18	六本木ヒルズ展望台 東京シティビュー		
R19	RAN Focus [Taiwan] スペシャル・トーク いま台湾アートが熱い理由		
R20	RAN Focus [Taiwan] 特別上映会《沈黙の島—新たなる楽園—》		
MA01	企画展「ルイズ・ブルジョワ展:地獄から帰ってきたところ 言っとくけど、素晴らしかったわ」		

