《みんなでつくる巨大段ボール建築》建築パーツつくろう！事前・当日ワークショップ 参加者募集！

六本木アートナイト 2026 参加アーティストの
オリヴィエ・グロステット氏とともに、段ボールと粘着テープのみを用いて、高さ 10 メートルを超える建築物を制作します。
本イベントでは、増上寺「三解脱門」の再現に挑戦します。
※現在、三解脱門は保存修理工事中です。

ARTIST　オリヴィエ・グロステット

1973 年パリ生まれ。
日常に詩性や夢をもたらし、社会や物理の法則を問い直す作品を手がけています。行政文書を用いたコラージュや「詩的オブジェクト」の制作をはじめ、段ボールによる巨大建築プロジェクトを展開。世界 5 大陸で 350 以上の建造物を地域住民と協働制作し、建築の象徴性や人と人とのつながり、世界との関係性、共生の在り方を探究しています。

事前ワークショップ

［日程］10/25（日）～ 10/30（金）
［会場］麻布小学校
［流れ］アーティストの指示の下、段ボールと粘着テープで
　　建築パーツを制作します。
［対象］9 歳（推奨）～大人 ※中学生以下は保護者・引率者の同伴が必要です
［参加費］無料
［持ち物］作業しやすい服装、室内履き、飲み物
［応募方法］応募フォームより必要事項をご記入の上、ご応募ください
［応募締切］募集は随時受け付けております　決定した方から順次ご連絡いたします（定員に達し次第、受付を終了する場合がございます）
［お問合せ］六本木アートナイト事務局（Mail：ran2026recruitment@gmail.com）

10/25　（日）	10/26　（月）	10/27　（火）	10/28　（水）	10/29　（木）	10/30　（金）
事前ワークショップ【パーツ作成作業】　会場：麻布小学校					
• 9:00～14:00 頃※	• 10:45 ～ 15:00 • 16:30 ～ 20:00	• 8:30 ～ 12:30 • 16:30 ～ 20:00	• 8:30 ～ 12:30 • 16:30 ～ 20:00	• 10:45 ～ 15:00 • 16:30 ～ 20:00	• 8:30 ～ 12:30 • 16:30 ～ 20:00

※25 日は段ボールの搬入作業のみを予定しております。搬入作業のお手伝いをいただける方を募集いたします。

※全ての回について途中参加・途中退出も可能です。

六本木アートナイト 当日

RAN Focus / インスタレーション

《みんなでつくる巨大ダンボール建築》

［会場］六本木西公園
［日程］10/31（土）～ 11/1（日）
［流れ］当日は制作したパーツを
　　組み合わせ、アーティストと一緒に
　　増上寺「三解脱門」を建築します
※雨天時は内容を変更の上、実施の可能性がございます

10/31（土）

アートナイト当日

設営

• **8:30 ～ 12:00 頃**
パーツの運び出し・トラックへの積み下ろし作業
（会場：麻布小学校・六本木西公園）

• **13:00 ～ 21:00 頃**
組み立て作業（会場：六本木西公園）
※16 歳未満の方は 20:00 までの参加となります

11/1（日）

解体

• **13:00 ～ 16:00 頃**
作品解体作業（会場：六本木西公園）

応募はこちら

ROPPONGI ART NIGHT

六本木アートナイト 2026　10.31［SAT］17:00 - 11.1［SUN］06:00

［主　催］東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京、港区、六本木アートナイト実行委員会（国立新美術館、サントリー美術館、東京ミッドタウン、21_21 DESIGN SIGHT、森美術館、森ビル、六本木商店街振興組合　※五十音順）
［助　成］文化庁、在日フランス大使館／アンスティチュ・フランセ、アンスティチュ・フランセパリ本部、台湾文化部